

(hidden) Venice

Venezia, 8-9-10 novembre 2013

fotografia | stampa fine art | post produzione in bianco e nero

- 2- Due giorni guidati a fotografare una Venezia che non avevi mai visto!
- 1- Un corso su Adobe Photoshop Lightroom 5
- 2- Due notti a Venezia con prima colazione
- 1- Una giornata intera in uno studio di stampa Fine Art
- 3- Tre delle tue migliori fotografie stampate in bianco e nero da Giuseppe Andretta



Raccogli la sfida!

Prova a fotografare, in modo originale, Venezia, la città più fotografata al mondo e fatti aiutare a cogliere alcuni dei suoi lati nascosti come il Ghetto ebraico o il quartiere Castello. Giuseppe Andretta è un fotografo, stampatore fine art e istruttore certificato Adobe, conosce bene Venezia e ti guiderà nei luoghi più insoliti, avendo cura di spiegarti le sue tecniche e come, per esempio, lui stesso sta affrontando i suoi progetti fotografici nella città lagunare.

Inoltre ti aiuterà nella selezione e post produzione delle tue immagini migliori, spiegandoti, in aula, le sue tecniche con Lightroom 5 e come applica la correzione ai suoi scatti in bianco e nero. Infine ti ospiterà un'intera giornata presso il suo studio, vicino a Venezia, per mostrarti, ed insegnarti praticamente sulle tue foto, le sue tecniche di finitura delle stampe.

Black&White (hidden) Venice

Programma generale

Giorno 1 - Venezia, alla scoperta del Ghetto Ebraico

Giorno 2 - Venezia alternativa: Giudecca, Giardini e Castello

Giorno 3 - La stampa Fine Art

Come arrivare

A Venezia ci si può arrivare in treno, stazione di Venezia S. Lucia, oppure in auto e parcheggiare a Piazzale Roma/Tronchetto. Da Mestre a Venezia P.le Roma ci sono servizi di autobus regolari. Per chi vuole arrivare in auto, risulta economico lasciarla parcheggiata gratuitamente nella stazione di Castelfranco Veneto. Si va a Venezia in treno comodamente e si riparte domenica da Castelfranco Veneto in auto alla fine del workshop.

A Castelfranco Veneto si arriva comodamente in treno, 50 min. circa da Venezia con treni ogni ora, più o meno. Oppure in auto. Lo studio di Color Connection è proprio nella piazza centrale del paese, Piazza Giorgione, al civico 55.

Costi

Prenotazione 'early bird' fino al 30 settembre 2013

€ 649,00 IVA incl

Prenotazione 'standard' dal 1 ottobre 2013

€ 699,00 IVA incl

Prenotazione 'solo workshop no hotel'

€ 349,00 IVA incl

Possono richiedere un codice sconto (che da diritto al prezzo bloccato a € 649,00) i clienti New Old Camera, iscritti Hasselblad Bulletin, iscritti Newsletter di Color Connection, iscritti mailing list X-Rite Pantone.

Per richiedere il codice sconto scrivi a: info@colorconnection.it

Il prezzo comprende:

Pernottamento a Venezia/Mestre in hotel 4 stelle con prima colazione
Biglietti del vaporetto per gli spostamenti in programma
Il pranzo al ristorante GAM GAM nel Ghetto ebraico
Il workshop guidato e le lezioni col docente in aula presso l'hotel
3 stampe f.to 35x50 cm stampate su carta fine art con Epson 4900

Il prezzo non comprende:

Il viaggio verso e da Venezia e Castelfranco Veneto
Transfer dalla stazione all'hotel
Lo spostamento da Mestre a Venezia
Pranzi e cene (ad eccezione di quello, programmato, al Ghetto)
Biglietti di ingresso ad eventuali chiese, musei o esposizioni
Tutto quanto non espressamente elencato in: 'Il prezzo comprende'

Come prenotare

Per prenotare ed acquistare il biglietto vai sul sito di Eventbrite

veneziaibiancoenero.eventbrite.it

Per ulteriori informazioni: info@colorconnection.it